



SARRERAK
ENTRADAS **5€**

www.bilbaokultura.eus webgunearen bidez
eta aretoan bertan ordu bat lehenagotik.
A través de la web www.bilbaokultura.eus
y en la misma sala desde una hora antes.

Maiatzaren 2an eta 15ean doako sarrera lekuak bete arte
2 y 15 de mayo entrada libre hasta completar aforo

kulturabarrutik.eus



KULTURA JASANGARRIA
CULTURA SOSTENIBLE

KONTZERTU DIDAKTIKOEN ZIKLOA **CICLO** DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS

BERTENDONA INSTITUTUA
(BERTENDONA 5)

*la música
musika me divierte
dibertigarria da*

MAIATZA **MAYO** 2025

2.9.15.16.23.30



KULTURA
BARRUTIK

B

Bilbao



2 OSTIRALA
VIERNES
18:30

TXALAPARTA HUTSA HUTSUN

HAUR ETA FAMILIEI ZUZENDUTA
PÚBLICO INFANTIL Y FAMILAR
Doako sarrera lekuak bete arte
Entrada libre hasta completar aforo

Anai Gambra Uriz / Mikel Urrutia



Kontzertu didaktikoa, txalapartaren magian murgiltzen gaituena, bere historia, soinuak eta bilakaera aztertuz. Ikuskizunak tradizioa eta berrikuntza uztartzen ditu, tresna liluragarri hau belaunaldi eta publiko berrietara hurbilduz.

Concierto didáctico que nos sumerge en la magia de la txalaparta, explorando su historia, sus sonidos y su evolución. El espectáculo combina tradición e innovación, acercando este fascinante instrumento a nuevas generaciones y públicos diversos.



9 OSTIRALA
VIERNES
19:00

CHORINHO (Brasil)

Dom Oliveira (mandolina, cavaquinho)
Hugo Silveira (guitarra)
Daniel Bordonaba (percusión)



Chorinho, Brasilgo musikaren adierazpenik bereizgarrienetako bat, ezagutzera gonbidatzen zaitugu, historiaz eta emozioz betetako bidaia musikal honetan. Hiru musikari talentudunek musika honetako XIX. mendeko sustrailetatik gaur egungo presentzia bizira eramango zaituzte.

Te invitamos a descubrir el Chorinho, una de las expresiones más auténticas de la música brasileña, en un viaje musical lleno de historia y emoción. Tres talentosos músicos te guiarán desde sus raíces en el siglo XIX hasta su vibrante presencia en la actualidad.



15 OSTEGUNA
JUEVES
18:30

LAS NIÑAS Y NIÑOS CUENTAN Y CANTAN... LA FLAUTA MÁGICA KODALY MUSIKA ESKOLA

HAUR ETA FAMILIEI ZUZENDUTA
PÚBLICO INFANTIL Y FAMILAR
Doako sarrera lekuak bete arte
Entrada libre hasta completar aforo



Musika eta antzerki interaktiboa familientzat.

Ekarri parte hartzeko gogoia, eta WOLFGANG AMADEUS MOZARTEN opera famatuenetako batean agertuko zara.

Música y teatro interactivo para familias.

Trae tus ganas de participar y formarás parte de una de las óperas más famosas de WOLFGANG AMADEUS MOZART.



16 OSTIRALA
VIERNES
19:00

EL RETORNO BACKSTAGE CUARTETO LÍRICO

Alberto Núñez (tenor)
Adhara Martínez (mezzosoprano)
Jesús Zaballa (baritono)
Giorgina Barrios (pianista)



23 OSTIRALA
VIERNES
19:00

BREAKING BEETHOVEN

Compañía de danza YUGEN dantza-konpainia: Bárbara Arrieta / Iñaki López Mielgo / Sara Luquero / Emil Otsoa
Ikus-entzunezkoak / Audiovisuales: Koldo Belloso



Operen, zarzuelen eta musikalen aria eta duorik ospetsuenak!
Musika-talde liriko bateko tenorrek traizio egin eta taldea utzi du bakarrik arrakasta izateko, managerrak bultzatuta...

Las arias y duos más famosos de óperas, zarzuelas y musicales!

El tenor de un grupo musical lírico les abandona a traición para triunfar en solitario presionado por su "manager"...

Beethovenen musika klasikoa, break dance eta dantza garaikidea uztartzen dituen ikuskizuna da, zuzeneko ikus-entzunezkoek lagunduta.

Emanaldiaren ondoren artistekin hitz egiteko aukera izango da, sormen prozesua zelakoa den jakiteko.

Espectáculo que fusiona la música clásica de Beethoven con el Break Dance y la Danza Contemporánea, acompañado de audiovisuales en directo.

Después de la obra se podrá dialogar con los artistas para conocer el proceso creativo.



30 OSTIRALA
VIERNES
19:00

OMENALDIA / HOMENAJE: ASTOR PIAZZOLLA TANGUEDIA ENSEMBLE

Iván Casado (biolontxelo / violonchelo)
Joana Otxoa de Alaiza (piano / piano)
Naïara De La Puente (akordeoia / acordeón)
Victor Parra (biolina / violín)



Astor Piazzolla (1921-1992) mundu osoan tangoa berriztatzeagatik eta estilizatzeagatik goraipatua izan zen. Kontzertu honek bere obra nabarmenetako batzuk eskaintzen ditu, laukote formazio honetarako transkribatuta.

Astor Piazzolla (1921-1992) fue aclamado mundialmente por su renovación y estilización del tango. Este concierto ofrece algunas de sus obras más destacadas, transcritas para esta formación de cuarteto.